

«МЕНИҢ АТЫМ ҚОЖА»  
(МЕНЯ ЗОВУТ КОЖА) ПОВЕСТЬ (1957)



«ҚАЙДАСЫҢ, ГАУҢАР?»  
(ГДЕ ЖЕ ТЫ, ГАУХАР?) (1966)



"БУРЫЛ АТ" РАССКАЗ



«БАЛАЛЫҚ ШАҚҚА САЯХАТ»  
(ПУТЕШЕСТВИЕ В ДЕТСТВО) ПОВЕСТЬ  
(1960)



«ОН АЛТЫ ЖАСАР ЧЕМПИОН» (1951)



«Бір ел - бір  
кітап 2024»

Бердібек  
Соқпақбаев





## ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ

Видный казахский писатель, классик детской литературы Бердибек Идрисович Сокпакбаев родился 15 октября 1924 года в селе Костобе Нарынкольского района Алматинской области. Б. Сокпакбаев – это прежде всего детский писатель. Тема детства и юности – основа всех его книг. Произведения Сокпакбаева, в основном, автобиографичны.

Творческий путь он начинал с написания стихов для детей и публиковался в газетах: «Лениншіл жас», «Қазақ пионері», «Пионер». Работал в журналах: «Жұлдыз», «Балдырған». В 1952-1970 годах работал в разных должностях в Союзе писателей Казахстана, а также редактором киностудии «Казахфильм» имени Шакена Айманова.

Написал сценарий к фильму «Меня зовут Кожя», который вошел в золотой фонд казахского киноискусства. Это произведение, вышедшее на экран в 1963 году, стало талисманом казахского кино. В 1967 году на Международном фестивале детских и подростковых фильмов в Каннах фильм «Меня зовут Кожя» получил специальный приз. Несмотря на то, что фильм вышел более полувека назад, он еще не наскучил зрителю.

Произведения писателя были переведены на многие языки народов СССР и зарубежья, демонстрировались на сцене, на экране. Один из тех, кто внес значительный вклад в перевод произведений Бердибека Сокпакбаева на иностранные языки, – это дочь писателя Самал Сокпакбаева. Она перевела на русский язык много произведений своего отца.

Во всех произведениях Бердибека Сокпакбаева чувствуется, что источником его творчества является жизнь народа. Изобразительные способности писателя очень богаты. Он умело описывал портрет своих героев и умел говорить на языке, который свойственен каждому. Внутренние потрясения и размышления героя являются главным художественным приемом писателя.

## ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ:

- «Бұлақ» (1950) сборник стихов
- «Он алты жасар гемпион» (1951)
- «Бақыт жолы» (1952)
- «Алыстағы ауылда» повесть (1953)
- «Менің атым Қожа» (Меня зовут Кожя) повесть (1957)
- «Бозтөбеге бір қыз бар» (1958)
- «Әпенденің айласы» (1960)
- «Балалық шаққа саяхат» (Путешествие в детство) повесть (1960)
- «Дала жұлдызы» (1960)
- «Аяжан» повесть (1963, на русском языке 1965)
- «Қайдасың, Тауһар?» (Где же ты, Тауһар?) (1966).

### «ОДНА СТРАНА – ОДНА КНИГА – 2024»

В этом году в рамках Республиканской акции «Одна страна – одна книга» читаем произведения выдающегося казахского писателя, классика детской литературы – Бердибека Сокпакбаева, 100-летий юбилей которого включен в Календарь памятных дат ЮНЕСКО.

### «БІР ЕЛ – БІР КІТАП 2024»

Биылғы жылы "Бір ел – бір кітап" акциясы аясында қазақ прозасына өзгеше өрнек, ғажайып сыр-сипат әкелген көрнекті қазақ жазушысы, балалар әдебиетінің классигі, 2024 жылы 100 жылдығы ЮНЕСКО көлемінде аталып өтілетін Бердибек Сокпакбаевтың шығармаларын оқимыз.

